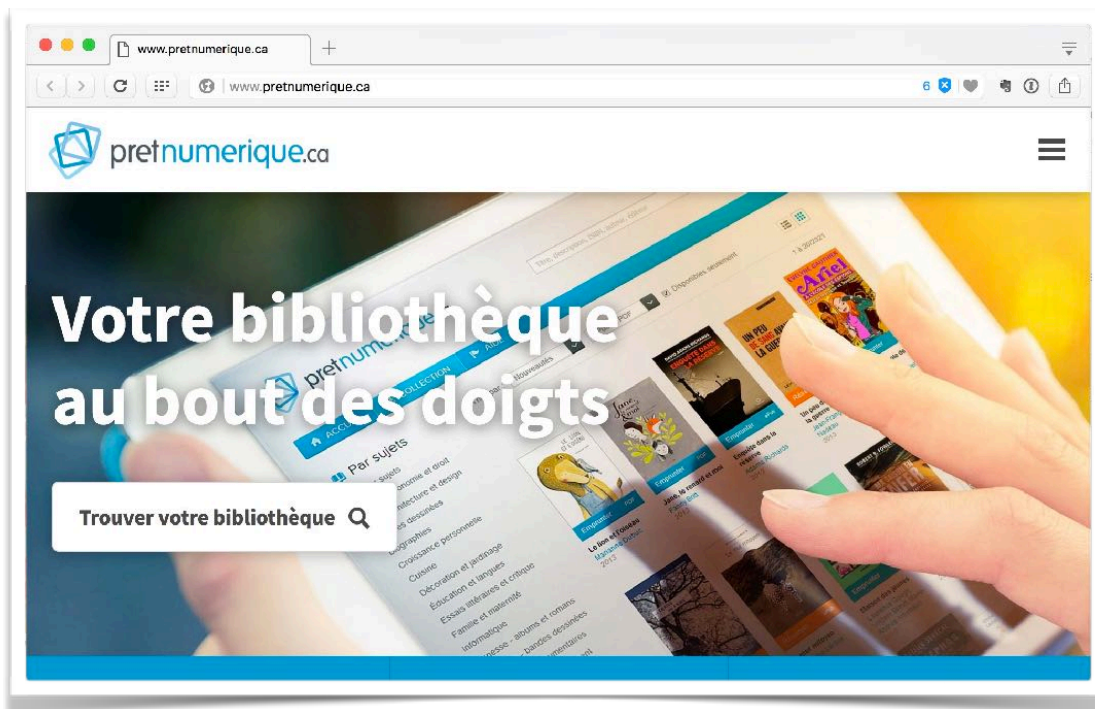
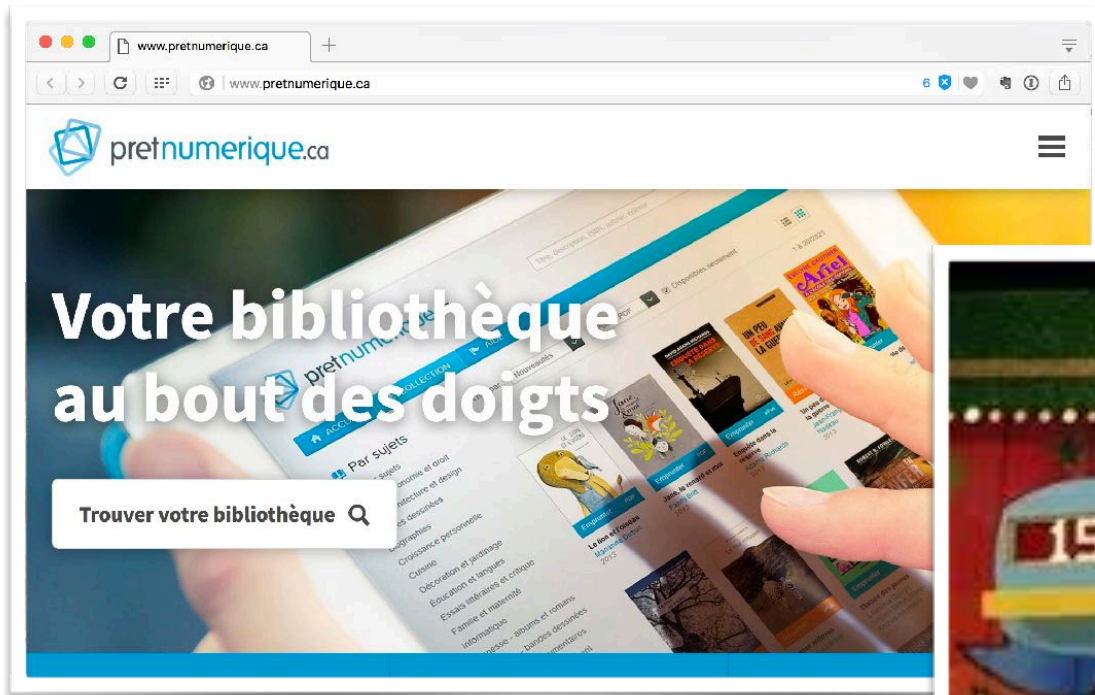


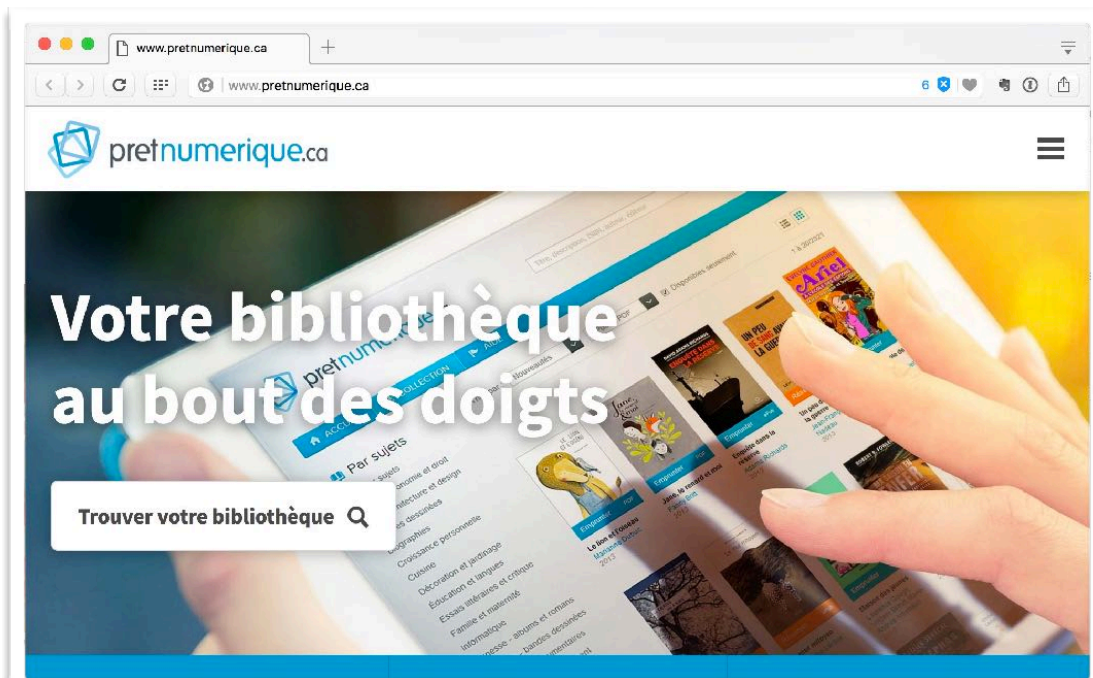
Innover, c'est savoir ce qu'on veut  
(et ce qu'on ne veut pas!)

Clément Laberge  
EPUB Summit 2017





**PLINKO**



Québec

8 millions, dont  
7 millions de  
francophones



dans un continent  
anglophone

2010

1%

Achats livres numériques  
dont

4%

Achats livres numériques  
québécois

Bibliothèque et  
Archives nationales  
du Québec

*défi pour 2011*

rendre disponibles

les livres publiés au Québec

dans les bibliothèques publiques

Besoin de concertation

Une vision partagée

2011

## Le point de vue des bibliothèques

Maîtrise de la plateforme technologique.

Prêts de livres par téléchargements plutôt que par *streaming*.

Achats de livres à l'unité, plutôt qu'en bouquets.



2011

## **Le point de vue des éditeurs**

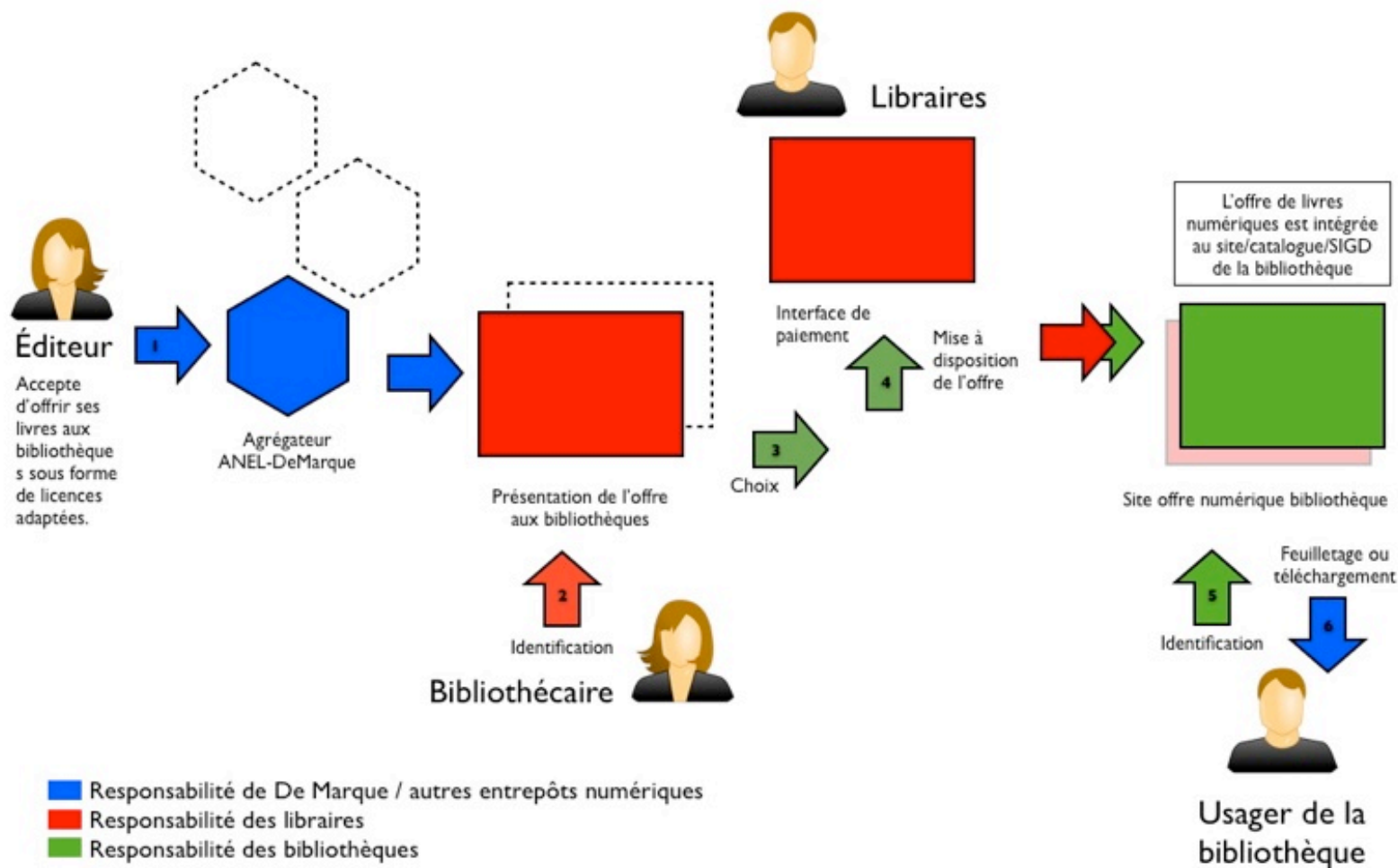
Laisser les livres numériques dans les entrepôts numériques des éditeurs.

Définir un cadre juridique qui respecte les contrats déjà signés avec les auteurs.

Éviter de fragiliser le réseau de librairies.

# Fonctionnement

Pour les bibliothèques



fin 2011

**Bibliothèques**

Rechercher :  
Titre, description, ISBN, auteur, éditeur

**Répertoire des éditeurs**

4830 titres disponibles

**Catalogue Nouveautés Auteurs Éditeurs**

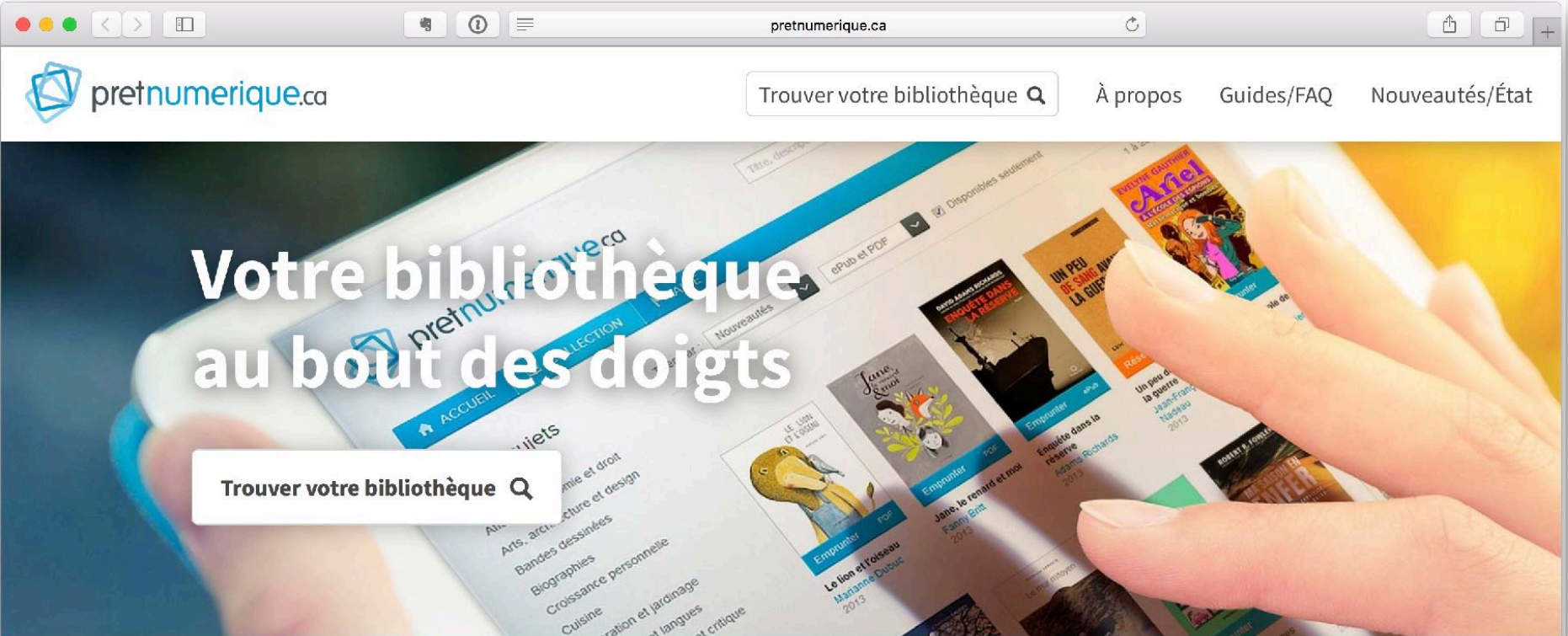
- Alire
- Bayard Canada
- Charon Éditeur inc. (Éditions La Semaine)
- Éditions Alto
- Éditions Coups de tête
- Éditions David
- Éditions de l'Envolée
- Éditions de l'Isatis
- Éditions de la Violette
- Éditions du Boréal
- Éditions du CHU Sainte-Justine
- Éditions du Septentrion
- Éditions Ex-Aequo
- Éditions Hurtubise
- Éditions la Caboché
- Éditions Liber
- Éditions MultiMondes
- Éditions Nouvelles
- Éditions Novalis
- Éditions Sylvain Harvey
- Guides de voyage Ulysse
- Guy Saint-Jean Éditeur
- La peuplade
- Le Quartanier
- Les 400 coups
- Les éditions De Courberon
- Les éditions de L'instant même
- Les éditions de la courte échelle
- Les Éditions de la Plaine Lurie
- Les Éditions de la Pierre Lurie
- Les éditions du remue-ménage
- Les Éditions Manuka
- Les Éditions Michel Roberge
- Les Éditions Québec Amérique
- Les Éditions Transcontinental
- Les Éditions XYZ
- Les Presses de l'Université d'Ottawa
- Les Presses de l'Université de Montréal
- Lévesque éditeur
- Presses de l'Université du Québec
- Presses Internationales Polytechnique
- Vélo Québec

Exporteur en Excel (maximum 500)

Plus chers 8289

**De Marque**

# 5 ans plus tard



The image shows a tablet displaying the pretnumerique.ca website. The main heading reads "Votre bibliothèque au bout des doigts". A search bar is visible with the text "Trouver votre bibliothèque". Below the heading, there is a grid of digital book covers, including titles like "Le lion et l'oiseau", "Janie, le renard et moi", and "Un peu de sang, un peu de guerre".

**4 212 613** prêts

**322 716** usagers

**134** bibliothèques

**PRETNUMERIQUE.CA est une plateforme qui permet aux lecteurs québécois d'emprunter des livres numériques en se branchant au site Web de leur bibliothèque.**

Ces emprunts sont chronodégradables, c'est-à-dire qu'ils s'effaceront automatiquement à la fin de la période de prêt. Les livres ainsi téléchargés pourront ensuite être lus sur différents supports : liseuses, tablettes, ordinateurs, téléphones intelligents, etc. Le service est accessible en tout temps et en tout lieu, du moment qu'on a accès à une connexion internet.

## **Si on n'avait pas adopté cette vision?**

Si on s'était laissé porter par les forces du marché en adoptant simplement les solutions qui nous étaient proposées?

OverDrive

Search by title or author



Find a library

Sign In

Sign up

## Access to the most content

Borrow eBooks, audiobooks, and more from your local public library - anywhere, anytime. All you need is a library card.

Find libraries near you

Library, school, or publisher? Visit [company.overdrive.com](http://company.overdrive.com)



### Read, Listen, Watch, Enjoy.

One app, thousands of eBooks, audiobooks, and videos from your local library.

Get the app



MILLIONS OF TITLES



THOUSANDS OF LIBRARIES



ONE GREAT APP

# PLINKO



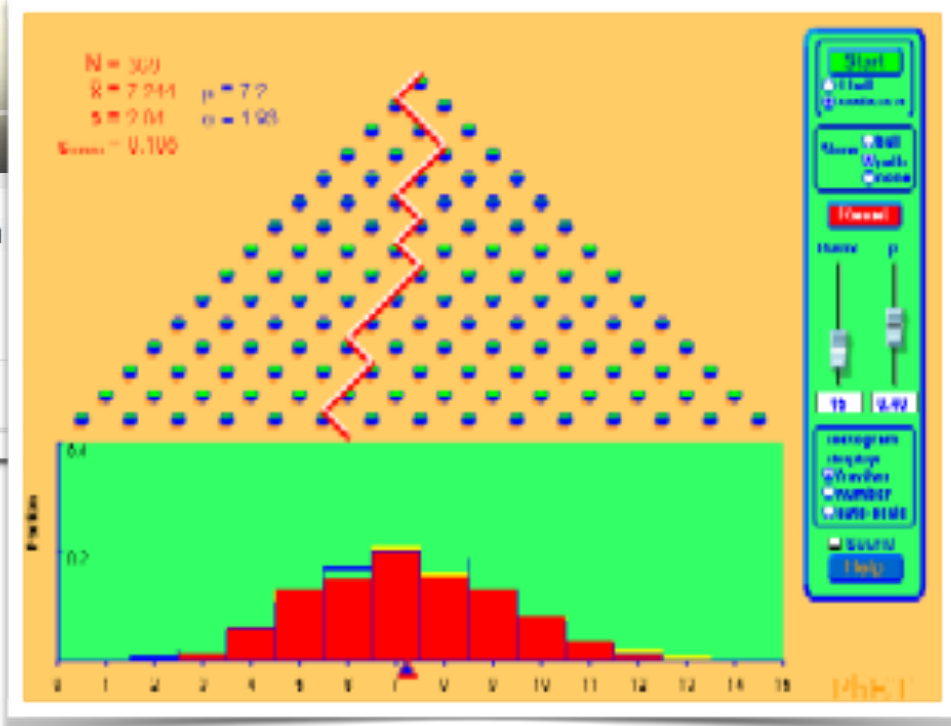
1:02 / 4:09

The Price is Right former biggest Plinko win

 **btm2271984**  
 **S'abonner** 1 093


 Ajouter à  Partager  Plus

[https://youtu.be/E7DKxe\\_m1AM?t=3m](https://youtu.be/E7DKxe_m1AM?t=3m)





**OverDrive**

 pretnumerique.ca



Maîtriser l'évolution de la plateforme

+

Privilégier le téléchargement

+

Achat des livres à l'unité

+

Respect de la chaîne  
(lois, contrats, etc.)

=

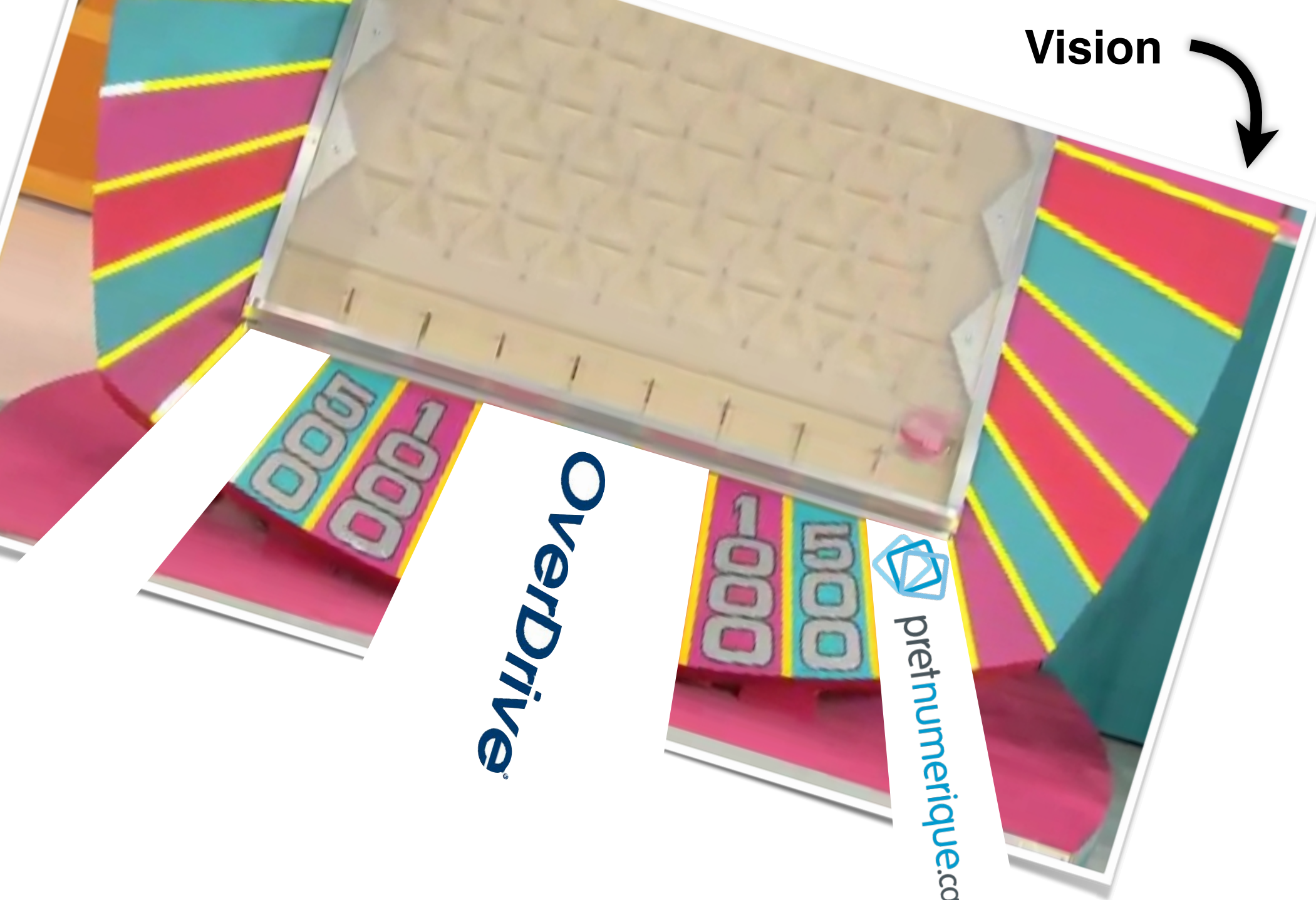


Concertation

Vision partagée

Cohérence

Vision 



pretnumerique.ca

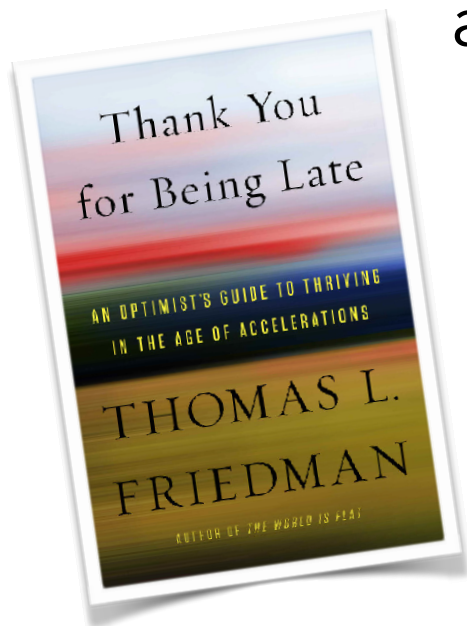
OverDrive®

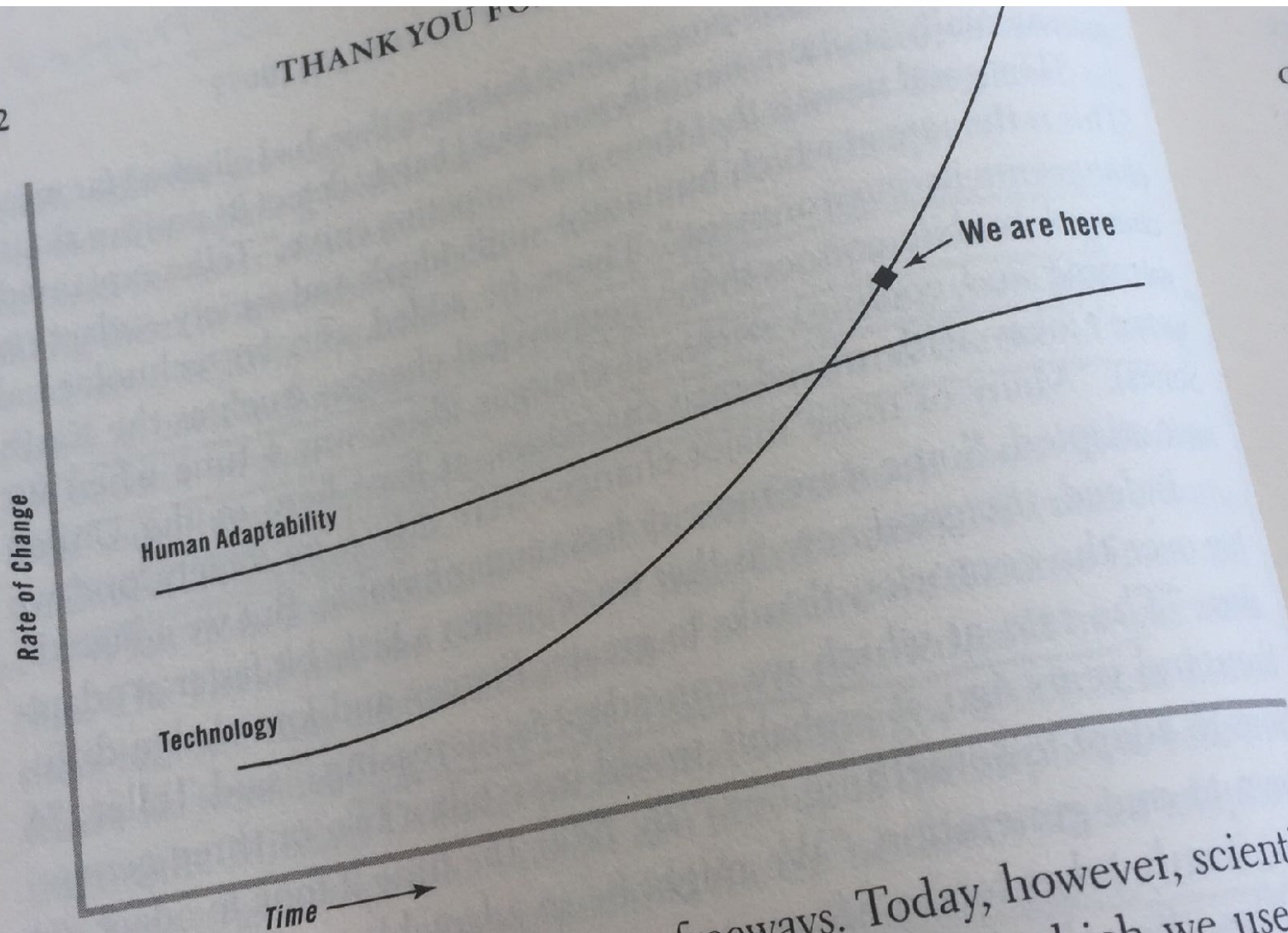
Innover ce n'est pas adopter  
la plus récente version d'une technologie

c'est avoir une vision partagée  
et prendre les moyens, pour la concrétiser  
ensemble, tous les jours...

Particulièrement difficile  
à un moment où  
l'évolution technologique  
est de plus en plus rapide

Ce que Thomas Friedman,  
appelle *The Age of Accelerations*





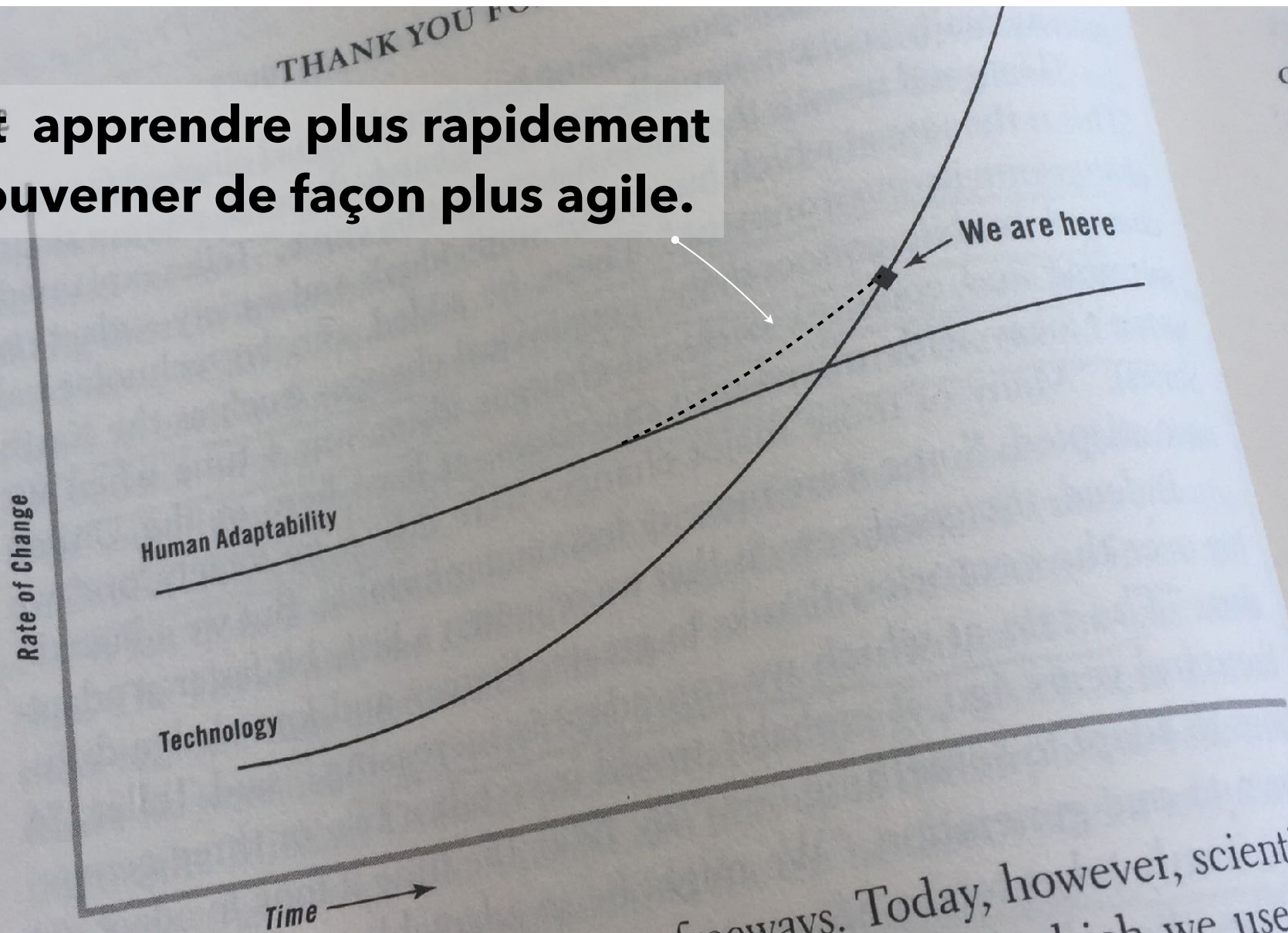
...one of the  
 any single  
 fields can  
 Teller. "  
 intende  
 sible to  
 still p  
 und  
 tio  
 co

our laws to new inventions, such as freeways. Today, however, scientific  
 advanced... and municipalities are scrambling to keep up, tech  
 ng under outdated and sometimes nonsensical rules,  
 to think. Smartphone technology gave rise  
 late ride-sharing,

Handwritten notes: a circled asterisk and the number '710'.

THANK YOU FOR

**il faut apprendre plus rapidement  
et gouverner de façon plus agile.**



one of the  
any single  
fields can  
Teller. "  
intende  
sible to  
still p  
und  
tio  
co

our laws to new inventions, such as freeways. Today, however, scientific  
advances and municipalities are scrambling to keep up, tech  
ing under outdated and sometimes nonsensical rules,  
to think. Smartphone technology gave rise  
late ride-sharing,

7/10

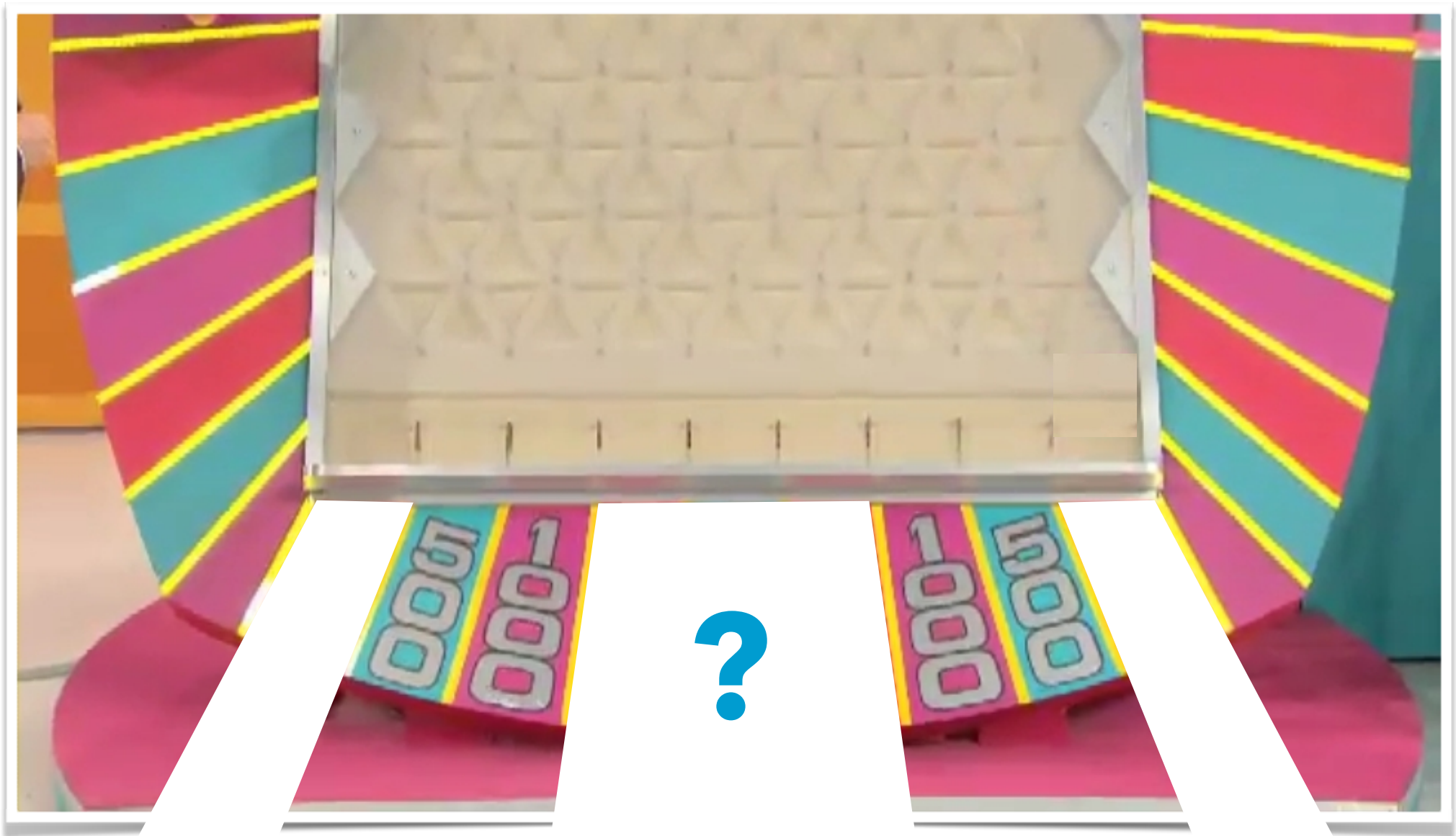
Plus que jamais  
besoin d'une vision.

Est-ce que les technologies  
qu'on nous propose nous amènent dans la  
direction souhaitée?

Qu'est-ce que nous pouvons faire pour augmenter  
nos chances de concrétiser notre vision?

Quel avenir pour le  
livre numérique en bibliothèque?





Qu'est-ce qui est le plus probable?  
Est-ce que ça correspond à ce que l'on souhaite?

**Si oui**

tant mieux! soyons zen.

(pas besoin d'innover!)

**Si non**

quels gestes faut-il poser  
pour concrétiser notre vision?

(ça c'est de l'innovation!)

Quelle vision avons-nous  
pour le livre numérique en bibliothèque?

«Les livres numériques en bibliothèques devraient être un moyen pour former de nouveaux lecteurs?»

qu'est-ce que ça veut dire?

quels sont les obstacles?

quels gestes faut-il poser?

«Les bibliothèques doivent être à l'avant-garde pour répondre aux besoins d'accessibilité?»

qu'est-ce que ça veut dire?

quels sont les obstacles?

quels gestes faut-il poser?

«Les statistiques d'usages des livres numériques devraient être publiques pour aider les librairies.»

qu'est-ce que ça veut dire?

quels sont les obstacles?

quels gestes faut-il poser?

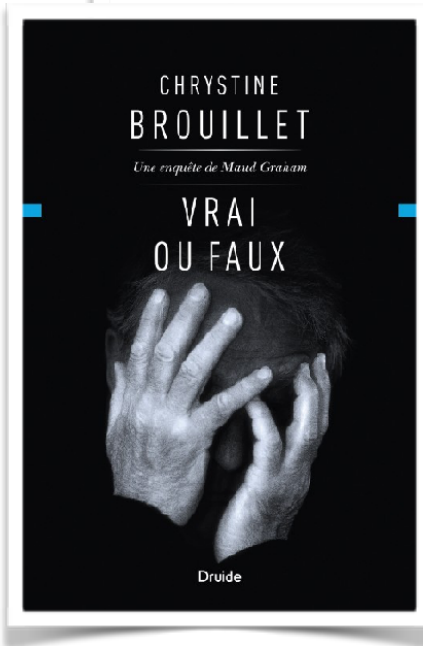
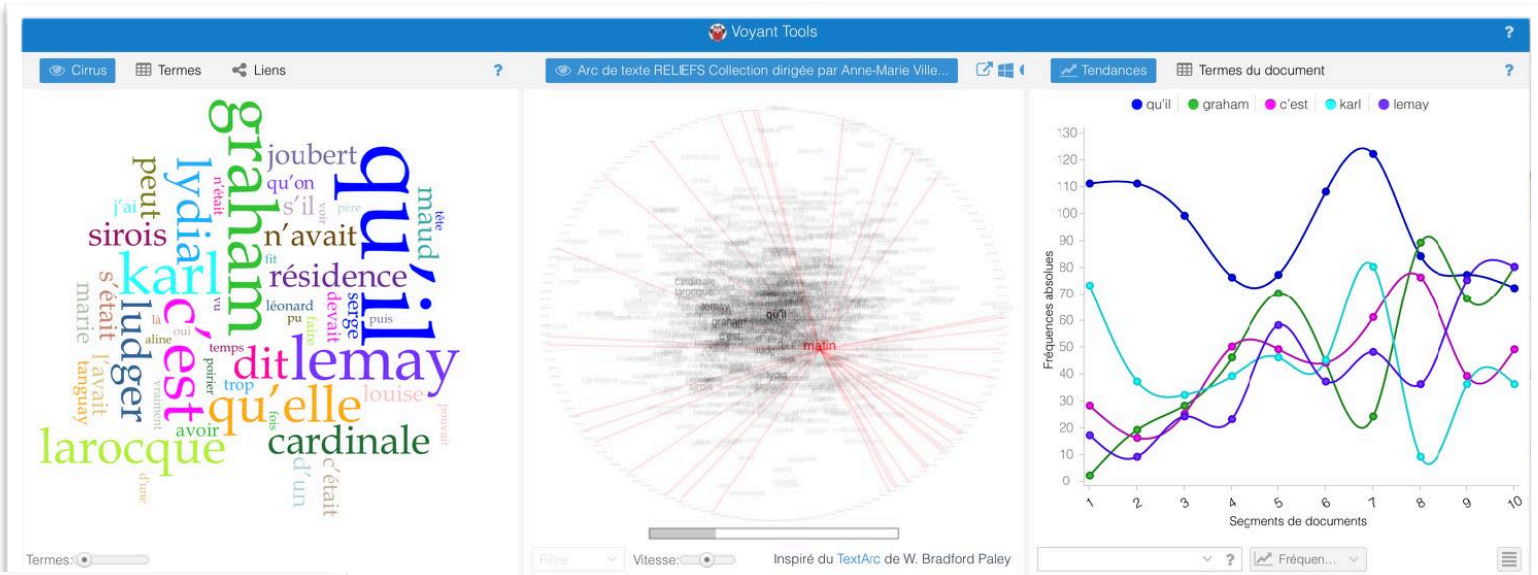
«Les bibliothèques devraient être un lieu privilégié pour expérimenter de nouvelles façons d'explorer les textes?»

qu'est-ce que ça veut dire?

quels sont les obstacles?

quels gestes faut-il poser?





14 formes verbales uniques. Il a été créé maintenant.

931 (43/); karl (433); lemay (40/)

	Gauche	Droite
1)	le front moite, peut-être	qu ne se serait pas réveillé
1)	affaires, affirma Dean. Penses-tu	qu va se déranger pour des
1)	Penses-tu que c'est vrai	qu a rencontré Goering ? — S'il faisait
1)	n'a jamais rien confirmé. — Parce	qu ne le peut pas ! rétorqua
1)	en dire plus. L'important, c'est	qu constate qu'on croit en la
1)	son père avait pu deviner	qu les écoutait. Il ne voulait
1)	fait avec son chat parce	qu n'attrapait pas les rats. Karl
1)	avait tenté de protester, dit	qu avait à peine sept mois
1)	mur de pierre, en disant	qu n'avait jamais nourri de parasites
1)	jamais nourri de parasites et	qu ne commencerait pas ce jour...

937 Contexte    Extrait

Gouvernement Lévesque, ton Outil de test des données str Objets

a10s-console.herokuapp.com/things

A10s

Bienvenue, Clément Laberge! user

MENU

- Accueil
- Textes
- Fragments de textes
- Objets
- Entités
- Aide à l'analyse

Septentrion/9782894482230-LeGouvernementLevesqueTome1.epub > Objets

### Filtres (les filtres sont appliqués - 148 résultats)

Nom

Texte

Status pour le texte  Type A10s

### Tri

Québec (573) →	<input type="button" value="?"/> <input type="button" value="x"/> <input checked="" type="button" value="✓"/> <input type="button" value="🚩"/>
Canada (161) →	<input type="button" value="?"/> <input type="button" value="x"/> <input checked="" type="button" value="✓"/> <input type="button" value="🚩"/>
Montréal-Laurier (82) →	<input type="button" value="?"/> <input type="button" value="x"/> <input checked="" type="button" value="✓"/> <input type="button" value="🚩"/>
France (60) →	<input type="button" value="?"/> <input type="button" value="x"/> <input checked="" type="button" value="✓"/> <input type="button" value="🚩"/>
Montréal (51) →	<input type="button" value="?"/> <input type="button" value="x"/> <input checked="" type="button" value="✓"/> <input type="button" value="🚩"/> <input checked="" type="button" value="+"/>
Ottawa (33) →	<input type="button" value="?"/> <input type="button" value="x"/> <input checked="" type="button" value="✓"/> <input type="button" value="🚩"/>
Énergie hydroélectrique (27) →	<input type="button" value="?"/> <input type="button" value="x"/> <input checked="" type="button" value="✓"/> <input type="button" value="🚩"/>

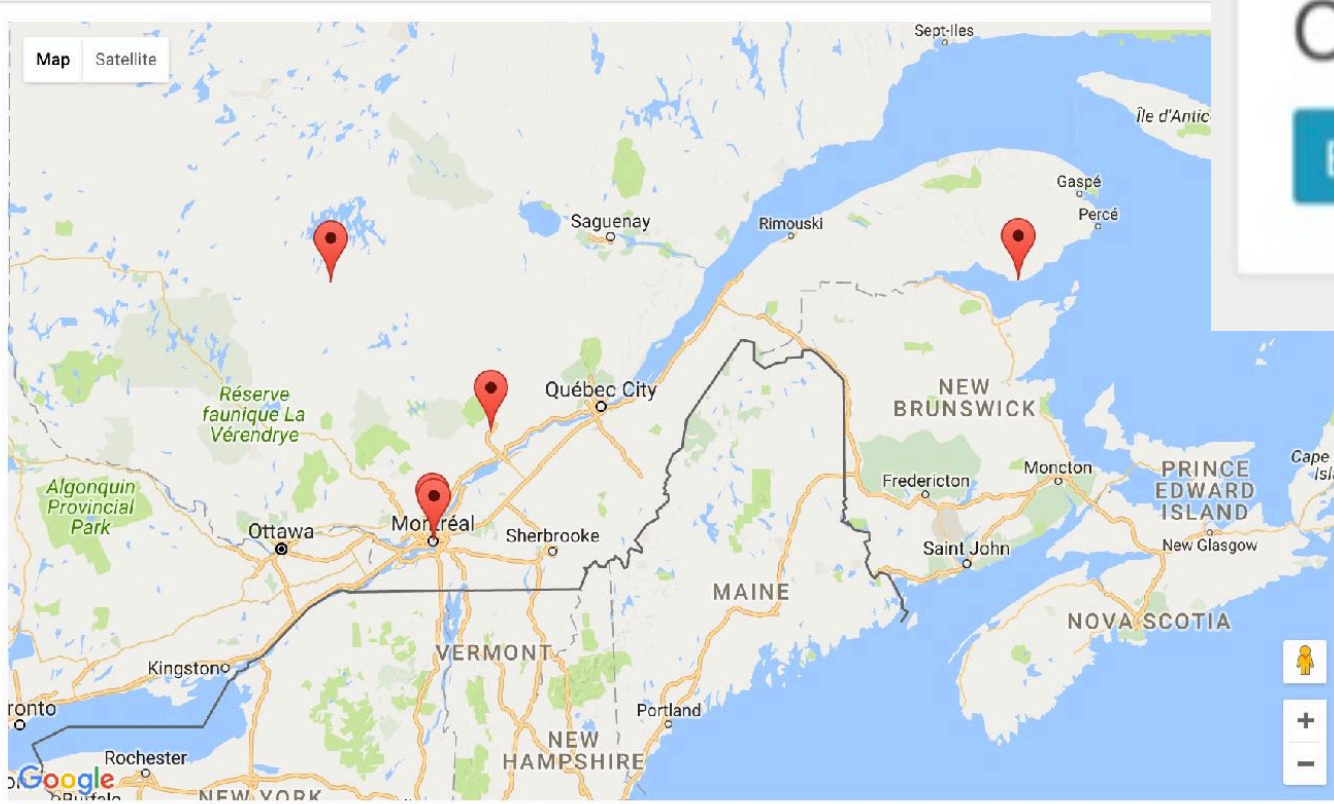
Gouvernement Lévesque, ton Outil de test des données str Septentrion/9782894482230

a10s-console.herokuapp.com/texts/19

A10s

Textes > Septentrion/9782894482230-LeGouvernementLevesqueTome1.epub

Septentrion/9782894482230-LeGouvernementLevesqueTome1.epub > Visualisation en carte



## Outils

Export JSON-LD

Carte





Google Outil de test des données structurées

http://www.septentrion.qc.ca/catalogue/gouvernement-levesque-tome-1-le

```

92
{"@context":"http://schema.org/","@type":"Book","name":"Gouvernement Lévesque, tome 1 (Le)","description":"Le gouvernement Lévesque est l'un des gouvernements les plus marquants de l'histoire contemporaine du Québec. Son premier mandat est très souvent comparé à celui de Jean Lesage et à la Révolution tranquille. Dans ce premier tome, on assiste à l'émergence d'une vedette politique, René Lévesque, alors qu'il occupait les fonctions de ministre des Richesses naturelles dans cette équipe du tonnerre. Bien que turbulent, transgressant très souvent la solidarité ministérielle, il parvient, en une année, à mener à bien son projet d'étatisation des 11 grandes compagnies privées d'électricité. Si René Lévesque était déjà connu des Québécois grâce à sa présence au petit écran, l'homme prend dès lors une stature imposante en devenant le père de la nationalisation.\nL'évolution de sa pensée sur l'avenir du Québec, qui débouche sur le concept de la souveraineté-association, l'amène à quitter le Parti libéral du Québec et à fonder le Mouvement souveraineté-association, puis le Parti québécois, ralliant au passage et sous une même bannière les nationalistes et les indépendantistes issus de différentes mouvances idéologiques. À la tête du premier véritable parti de masse de l'histoire du Québec, René Lévesque doit composer avec une culture de démocratie et de délibérations et jouer sur les rivalités, les alliances et les neutralités de cette vaste coalition. Soutenu par la formidable machine électorale péquiste, il va remporter, dans une ambiance euphorique, les élections générales du 15 novembre 1976.", "isbn": "9782894488737", "numberOfPages": 360, "datePublished": "2016-11-15", "url": "http://www.septentrion.qc.ca/catalogue/gouvernement-levesque-tome-1-le", "image": "http://www.septentrion.qc.ca/system/books/images/000/000/802/large/L97828944887371.jpg?1488321300", "bookFormat": "Paperback", "editor": {"@type": "Person", "name": "Septentrion"}, "author": [{"@type": "Person", "name": "Jean-Charles Panneton"}, {"@type": "Person", "name": "Jean-Charles Panneton", "givenName": "Jean-Charles", "familyName": "Panneton", "url": "http://www.septentrion.qc.ca/auteurs/jean-charles-panneton", "image": "http://www.septentrion.qc.ca/system/authors/images/000/000/526/large/jean-charles_panneton.jpg"}]}

```

about	
@type	Person
name	Maurice Duplessis
sameAs	http://fr.wikipedia.org/wiki/Maurice_Duplessis
sameAs	https://www.wikidata.org/wiki/Q113941
about	
@type	Person
name	Claude Morin
sameAs	http://fr.wikipedia.org/wiki/Claude_Morin
sameAs	https://www.wikidata.org/wiki/Q2977865
about	
@type	Place
name	Aréna Paul-Sauvé
sameAs	http://fr.wikipedia.org/wiki/Aréna_Paul-Sauvé
sameAs	https://www.wikidata.org/wiki/Q2866188
geo	
@type	GeoCoordinates
longitude	-73.5794
latitude	45.5619
containedInPlace	
@type	Place
name	Montréal
about	
@type	Place
name	Montréal
sameAs	http://fr.wikipedia.org/wiki/Montréal
sameAs	https://www.wikidata.org/wiki/Q340

### Outils

Export JSON-LD [Carte](#)



Gouvernement Lévesque, ton  +

www.google.ca/search

Environ 64 800 résultats (0,40 secondes)

**Deni Ellis Béchard - Éditions Alto**  
[editionsalto.com/auteurs/deni-ellis-bechard/](http://editionsalto.com/auteurs/deni-ellis-bechard/) ▼  
 Romancier, journaliste indépendant, photographe et militant. Deni Ellis Béchard a grandi entre le Canada et les États-Unis et a voyagé dans une soixantaine de ...

**Deni Ellis Béchard**  
[denibechar.com/](http://denibechar.com/) ▼ Traduire cette page  
 The author site of Deni Ellis Bechard, writer, journalist, and photographer. He wrote Cures for Hunger, Vandal Love, and Of Bonobos and Men. He also works as ...

**Deni Yvan Béchard — Wikipédia**  
[https://fr.wikipedia.org/wiki/Deni\\_Yvan\\_Béchard](https://fr.wikipedia.org/wiki/Deni_Yvan_Béchard) ▼  
 Deni Yvan Béchard (connu aussi sous le nom de plume de D. Y. Béchard), né en 1974 en ...  
 Contrairement au français, en anglais le « s » à la fin de « Denis » serait prononcé. Comme sa mère ...  
 Conversation sur le racisme, Écosociété, Montréal, 2016; Deni Ellis Béchard, Dans l'oeil du soleil, éditions Alto, Québec, 2016 ...  
 Vous avez consulté cette page le 17-02-06.

**Deni Ellis Béchard - Wikipedia**  
[https://en.wikipedia.org/wiki/Deni\\_Ellis\\_Béchard](https://en.wikipedia.org/wiki/Deni_Ellis_Béchard) ▼ Traduire cette page  
 Deni Ellis Béchard (born British Columbia) is a Canadian-American novelist. His novel, Vandal ...  
 Though, in French, "Deni" is normally spelled "Denis," his mother named him "Deni." In French, the "s" on "Denis" is silent, and his mother ...

**Deni Yvan Béchard**  

Écrivain

Deni Yvan Béchard, né en 1974 en Colombie-Britannique au Canada, est un écrivain et journaliste franco-américain. Deni Béchard est né d'un père gaspésien et d'une mère américaine. L'épellation de son nom est atypique.  
[Wikipédia](#)

**Naissance** : 1974, Colombie-Britannique

**Formation** : Marlboro College, Université de Guelph, Middlebury College

**Livres** Afficher 5 autres éléments

 <b>Vandal Love</b> 2008	 <b>Cures for Hunger: A Memoir</b> 2012	 <b>Empty Hands, Open Arms</b> 2013	 <b>Into the Sun</b> 2016
---	--	--	--

**Recherches associées**

 <b>Tristan Malavoy</b>	 <b>Patrick Senécal</b>	 <b>Chrystine Brouillet</b>	 <b>Daniel Bélangier</b>
---	---	---	--

[Commentaires](#)


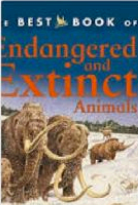


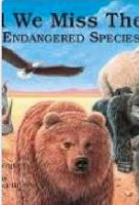
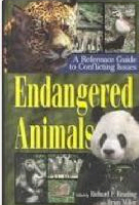

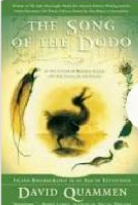
Gouvernement Lévesque, ton  +

www.google.ca/search

**books about endangered species**

Tous Images Actualités Vidéos Shopping Plus Paramètres Outils

**Livres > Espèce menacée**

 <b>Rare: Portraits of America's Endangered Species</b> Joel Sartore,...	 <b>The Best Book of Endangered and Extinct Animals</b> Paul Calva, 2...	 <b>Can We Save the Tiger?</b> Martin Jenkin...	 <b>Counting Lions: Portraits of Endangered Species</b> Katie Cotton,...	 <b>Will We Miss Them? Endangered Animals</b> Alexandra W...	 <b>Endangered Animals: A Reference Guide</b> 2000	 <b>Endangered Animals</b> 2010	 <b>The Song of the Dodo</b> David Quammen
---	---	--	---	---	--	--	---

Quelle que soit la vision que nous avons  
pour le livre numérique en bibliothèque

c'est cette vision doit guider nos choix

Les DRM  
et prêt numérique.ca

Adobe? Sony? LCP?

Comment chaque option nous approche  
ou nous éloigne de notre vision?

Pourquoi?

# Intérêt pour LCP

## Libérer du temps

en simplifiant le soutien aux utilisateurs,  
pour le consacrer à de nouveaux projets.

## Réduire les coûts

pour faire avec les économies  
des choses plus utiles pour  
concrétiser la vision.



« *One last thing...* »

Pour innover,  
il faut se donner le droit à l'erreur!

Pour aller loin: ne jamais  
demander son chemin à  
quelqu'un qui ne sait  
pas s'égarer.

To go far: never ask  
your way to someone  
who does not know to  
wander.

– Roland Giguère

Clément Laberge  
@remolino  
[claberge@remolino.qc.ca](mailto:claberge@remolino.qc.ca)